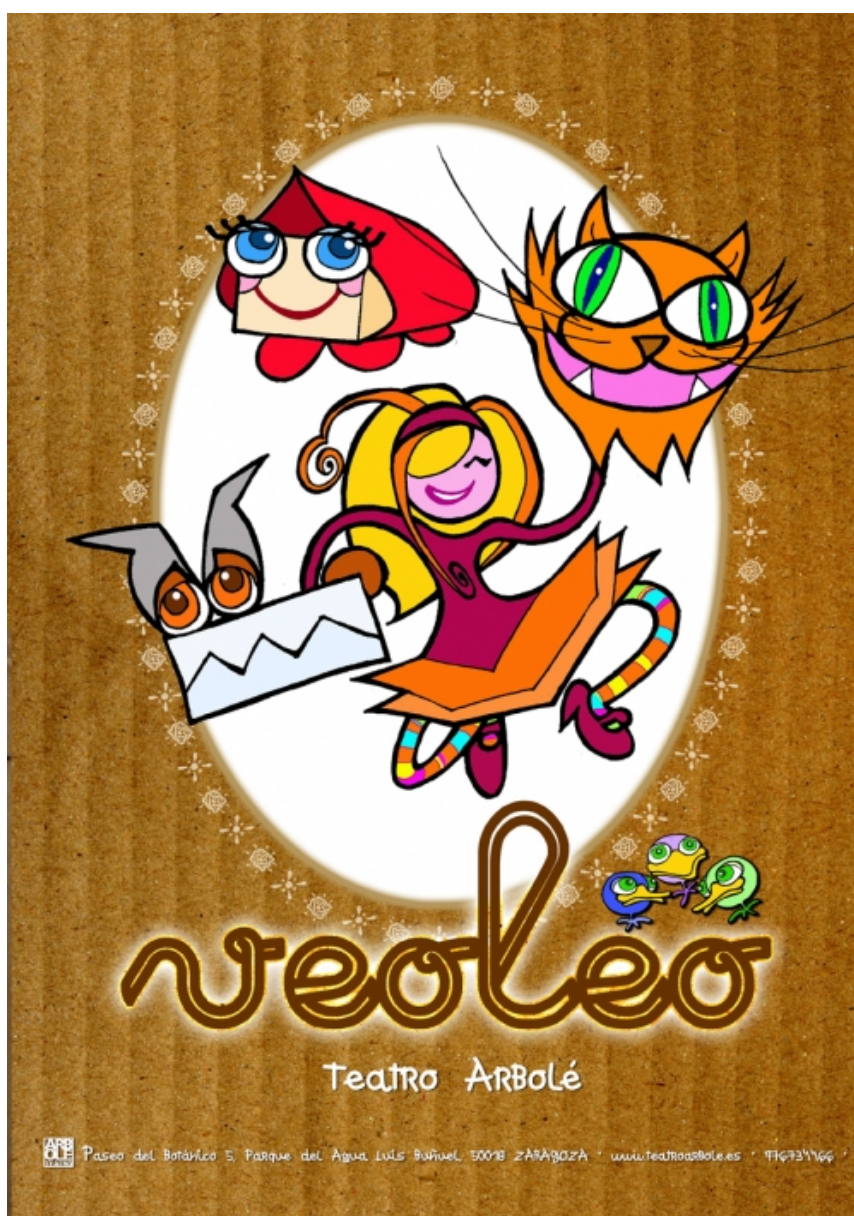




Paseo del Botánico Nº 5
PARQUE DEL AGUA Luis Buñuel
50018 Zaragoza
Teléfono: 976 734466
e-mail: arbole@teatroarbole.es
www.teatroarbole.es

VEOLEO



VEOLEO

Os presentamos un espectáculo especialmente concebido para niños/as a partir de 2 años.

Veoleo nos acerca a los cuentos de siempre, los que siempre están, los que no solo se leen, sino que las más de las veces se transmiten de forma oral.

Veoleo traslada la acción a una biblioteca imaginaria donde se guardan todos los cuentos, los conocidos y los que están por conocer. La biblioteca se convierte en espacio escénico, donde ver, interpretar, y leer dos de los cuentos clásicos más conocidos de la literatura universal: *El Patito Feo* y *Caperucita Roja*; dos cuentos conocidos que entrañan moralejas sencillas: el respeto al diferente y la iniciación a la vida.

De la mano de la bibliotecaria, este vez los libros se transforman en títeres y el teatro se convierte en herramienta de transmisión de valores.

VEOLEO

Ficha Artística:

Idea Original	Teatro Arbolé
Actriz	Azucena Roda
Luces	Julio Sebastián
Diseño	María José Montón
Producción	Esteban Villarrocha
Dirección	Iñaqui Juárez





Teatro ARBOLÉ



Paseo del Botánico 5, Parque del Agua Luis Buñuel
50018 Zaragoza - 976 73 44 66 - arbole@teatroarbole.es
www.teatroarbole.es

siguenos en:



The image shows a puppet in a red hood and a basket of strawberries on a painted backdrop. The backdrop depicts a landscape with green hills, yellow trees, and a blue sky. The puppet has large blue eyes and a red mouth. The basket is filled with red strawberries. The entire scene is set against a dark background.



VEOLEO





LA OBRA Y NUESTRA INTENCIÓN

Queremos con **VEOLEO** acercar el mundo de los libros a los más pequeños, a los no lectores, nuestra intención es dar a conocer la importancia de la biblioteca y de los libros, desde el primer momento construimos todos los personajes desde un libro. Así vemos como de un libro hacemos Caperucita, desde un libro hacemos un pato, un gato, una serpiente, un lobo, etc.

Todo proviene de los libros.

Con un poco de imaginación construimos los personajes de dos historias que permanecen en la memoria oral y en los libros. Muchas son las versiones de los dos cuentos que contamos en **VEOLEO**.

La escenografía se ha realizado con cartón y papel. Toda la representación transcurre en torno a los libros. Abrir y cerrar libros, ver y leer libros, imaginar libros, convertirlos en personajes, fabricar las historias contadas con letras en imágenes, en representaciones.

Un juego para desarrollar la imaginación y acercarnos a la literatura. Sabemos que el ser humano es lenguaje y memoria. Nuestra intención es usar el teatro para acercarnos al lenguaje y dejar un recuerdo en los espectadores más pequeños que perdure en todo su proceso de aprendizaje.

VEOLEO es una representación llena de simbolismo y reivindicación. Queremos vivir leyendo.

